

# 8 Und wüssten's die Blumen

VS: 8 Takte Thema

Tenor 1 *Am* *Gm7*  
 Und wüs - sten's die Blu - men, die klei - nen, wie tief ver - wun - det mein Herz,

Tenor 2  
 Und wüs - sten's die Blu - men, die klei - nen, wie tief ver - wun - det mein Herz,

Baritone  
 sie

Bass  
 sie

6 *E7/9* *Am* *E7* *Am* *Dm6* *E7* *Am* ZS 8T.

T 1  
 sie wür - den wei - nen, — mei - nen Schmerz. Und

T 2  
 wei - nen, mei - nen Schmerz.

B  
 wür - den mit mir wei - nen, zu hei - len mei - nen Schmerz.

B  
 wür - den mit mir wei - nen, mei - nen Schmerz.

11 *Am* *Gm7* *E* *Am* *E*

T 1  
 wüs - sten's die Nach - ti - gal - len, wie ich so trau - rig und krank, sie lies - sen fröh - lich er -

T 2  
 Nach - ti - gal - len, sie lies - sen fröh - lich er -

B  
 Nach - ti - gal - len, sie lies - sen fröh - lich er -

B  
 Nach - ti - gal - len, sie lies - sen fröh - lich er -

16 Am Dm6 E7 Am ZS 8T. Am Gm7

T 1 schal - len er - qui - cken - den Ge - sang. wüs - sten sie

T 2 schal - len er - qui - cken - den Ge - sang. wüs - sten sie

B schal - len er - qui - cken - den Ge - sang. wüs - sten sie

B schal - len er - qui - cken - den Ge - sang. Und wüs - sten sie mein We - he, die gol - de - nen Ster - ne

weiter nach Originalnoten

23 E7/9 Am E7 Am Dm6 E7 Am ZS 8T. A

T 1 — aus — ih - rer Hö - he und sprä - chen Trost mir ein. Sie al - le kön - nen's nicht

T 2 — aus — ih - rer Hö - he und sprä - chen Trost mir ein. al -

B — sie kä - men aus ih - rer Hö - he und sprä - chen Trost mir ein. al -

B lein, aus ih - rer Hö - he und sprä - chen Trost mir ein. al -

30

T 1 wis - sen; nur Ei - ne kennt mei - nen Schmerz: Sie hat ja selbst zer - ris - sen, zer - ris - sen mir das Herz.

T 2 le — Ei - ne Sie hat ja selbst zer - ris - sen, zer - ris - sen mir das Herz.

B le — Ei - ne Sie hat ja selbst zer - ris - sen, zer - ris - sen mir das Herz.

B le — Ei - ne Sie hat ja selbst zer - ris - sen, zer - ris - sen mir das Herz.